

Francouzský režisér Bruno Dumont osobně představí svůj nový film France

14. 03. 2022

Režisér a scenárista, nositel několika ocenění z festivalu v Cannes Bruno Dumont dorazí 21. března na týden do Prahy v rámci mentoringového programu FAMU a aby veřejnosti představil svůj nový film France, který do kin přináší distribuční společnost Film Europe. Diváci budou mít šanci se s režisérem setkat hned dvakrát u příležitosti předpremiéry France, a to v rámci úvodu v Kině 35 a během debaty v kině Edison Filmhub.

Trailer France

Dumontův nový film France v hlavní roli s francouzskou talentovanou herečkou a držitelkou Zlaté palmy Léou Seydoux (*Život Adele, Miloval jsem svou ženu, Deník komorné, James Bond*) vypráví příběh všemi milované reportérky, které se po jedné nehodě začne hroutit její celý dosavadní život. Snímek vstoupí do kin 24. března, diváci však mají možnost navštívit dvě předpremiéry s osobní účastí samotného režiséra.

22. března v 19:00 bude film promítnut v Kině 35, kde Bruno Dumont film uvede a pozdraví se s diváky. Den poté, **23. března v 18:30**, Edison Filmhub nabídne odbornou debatu francouzského režiséra s filmovým kritikem Alešem Stuchlým v rámci pravidelného cyklu Mentální hygiena. Debata bude ve francouzštině překládaná do češtiny.

„Bruno Dumont je pro naši distribuční společnost známou osobností. Českým divákům jsme umožnili vidět dvoudílnou sérii o Johance z Arku nebo biografický snímek Camille Claudel 1915. U příležitosti návštěvy režiséra jsme do naší kolekce dokoupili i starší drama Stranou Satana. Většinu těchto filmů nabízíme divákům v naší online videotéce Edisonline. Je nám velkou ctí, že tento velikán nejen francouzského filmu dorazí do Prahy a nabídne možnost přiblížit jeho novodobou tvorbu i našim divákům,“ popisuje kreativní ředitel Film Europe Dominik Hronec.

Režisér, scenárista a někdejší průkopník vyprázdňené narace Bruno Dumont (1958) patří

k nejosobitějším evropským tvůrcům posledních dvou dekad. Jeho formálně radikální, provokativní filmy se žánrově rozpínají od znepokojivých realistických dramát přes podvrtné komedie až po excentrické muzikály. Jeho filmy jsou uváděny na nejprestižnějších festivalech

a obdržely řadu cen (*Janička z Arku, Un Certain Regard, Cannes Film Festival 2019; Camille Claudel 1915, Hlavní soutěž, Berlinale 2013; Flandry, Velká cena*

poroty, Cannes Film Festival 2006; *L'Humanité*, Velká cena poroty, Cannes Film Festival 1999).

Film přináší do českých a slovenských kin distribuční společnost Film Europe. Událost se koná za finanční podpory Evropské unie a ve spolupráci s Filmovou a televizní akademií múzických umění a Francouzským institutem v Praze. Po celý týden bude osobitý tvůrce mentorovat studenty FAMU v rámci programu, kterým škola propojuje své studující se současnou světovou kinematografií.

V premiérový týden, respektive od 24. do 26. bude v kině Edison Filmhub přehlídka filmů Bruna Dumonta. Jeho tvorba je dostupná i v online videotéce Edisonline.

Vstupenky do Kina 35 (Štěpánská 644, Praha 1): <https://bit.ly/3vSKSLs>

Vstupenky do kina Edison Filmhub (Jeruzalémská 2, Praha 1): <https://bit.ly/3Cu0VQZ>

O Film Europe:

Film Europe je distribuční společnost, jež v Česku a na Slovensku distribuuje evropské a světové filmy obsahující jasné téma. Snímky jsou možné vidět v kinech po celém Česku i Slovensku, v online videotéce Edisonline, ale také na televizních stanicích Film Europe a Film Europe+. Film Europe v roce 2019 otevřelo butikové kino Edison Filmhub v Praze, kde diváci mohou vidět to nejlepší z mezinárodní tvorby. Filmhub spojuje kvalitní filmy s výběrovou kávou a lokálním občerstvením.

Kontakt:

Karolína Soukupová

+420 608 636 339

karolina.soukupova@filmeurope.cz



Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.film europe.cz