

Film Europe prinesie z Cannes 2022 niekoľko filmov z hlavnej súťaže

14. 04. 2022

Jeden z najprestížnejších filmových festivalov v Cannes dnes zverejnil oficiálny výber aktuálneho 75. ročníka. Spoločnosť Film Europe s veľkou radosťou zverejňuje, že z hlavnej súťaže privezie minimálne štyri filmy a jeden ďalší z nesúťažnej sekcie. Diváci budú môcť tieto filmy vidieť v rámci 9. ročníka prehliadky Be2Can, ktorá sa na Slovensku bude konať od 24. - 30.10. 2022.

„Deň vyhlásenia hlavnej súťaže je vždy veľký sviatok, zábava a risk zároveň. Vždy s napätím čakáme, či sa filmy, ktoré sme zakúpili pred rokom alebo dvomi na základe scenára alebo mena režiséra, objaví v hlavnej súťaži a my budeme môcť divákovi doviest' to najlepšie z festivalového sveta. Máme veľkú radosť, že z Francúzskej riviéry prinesieme minimálne štyri filmy z hlavnej súťaže a budeme radi ak budú aj ďalšie. Teraz začína balenie kufrov do Cannes, ďalšie kolo rozhovorov na práva ostatných filmov a my sa tešíme, ako to dopadne,“ popisuje kreatívny riaditeľ Film Europe Dominik Hronec a dodáva: „Zároveň je nám ľúto, že ani tento rok nie je v hlavnej súťaži nominovaný žiaden český alebo slovenský film.“

Holy Spider, réžia Ali Abbasi

Iránsky režisér, v tejto chvíli žijúci v Dánsku, Ali Abbasi po absolútne nezabudnuteľnej trolskej krimi romanci *Tina a Vore*, ktorá získala cenu Un Certain Regard, prichádza s ďalšou dávkou svojho talentu v príbehu o Saeedovi, ktorý má svoje božské poslanstvo – vyčistiť iránske ulice od skorumpovaných prostitútok. Milovníci videohier ho budú poznať ako režiséra pripravovaného seriálu *The Last of Us*.

The Stars at Noon, réžia Claire Denis

V novom filme režisérky Claire Denis sa diváci prenesú do Nicaraguy s anglickým businessmanom a americkou novinárkou, ktorí sa usilujú dostať z krajiny, aby sa zachránili. Film bol nakrútený na motívy románu Denisa Johnsona. V hlavnej úlohe sa predstaví Margaret Qualley, ktorú diváci poznajú z Tarantinového filmu *Vtedy v Hollywoode*. Nezastaviteľná 75-ročná Claire Denis sa slovenským divákom predstavila už filmami *High Life*, *Parchanti dobre spia* alebo *Nechce sa mi spať*, minulý rok získala Strieborného medveďa za jej poslednú snímku *Fire*.

Brother and Sister, réžia Arnaud Desplechin

Arnaud Desplechin po filmoch *Klam*, ktorý je práve v kinách, alebo *Ismaelové príznaky* prináša nový film o sestre a bratovi, v ktorom sa inšpiroval svojim vlastným životom a nezhodami v rodine. V hlavných úlohách si zahrajú Marion Cotillard (*Ismaelové príznaky*, *Anette*, *Dva dni a jedna noc*) a Golsifteh Farahani (*Paterson*, *Bojovníčky slnka*)

R.M.N., réžia Cristian Mungiu

Rumunský režisér Cristian Mungiu je divákovi dobre známy filmami *Skúška dospelosti*, *Za kopcami* alebo *4 mesiace, 3 týždne a 2 dni*, úspešnými titulmi z Cannes, za ktoré získal Zlatú palmu, cenu za najlepšiu réžiu i za najlepší scenár. R.M.N. je aj preto veľmi očakávaný film tohto kľúčového predstaviteľa rumunskej novej vlny.

Z (comme Z), réžia Michel Hazanavicius

Film známy aj pod názvom *Final Cut* bude otváracím filmom festivalu. Režisér filmov *Umelec*, *Obávaný* a *Hľadanie* prichádza s komediálnym remakom slávnej japonskej snímky o nakrúcaní zombie filmu, kde štáb napadnú tí reálni. V hlavných úlohách divácividia Romaina Durisa a Bérénice Bejo.

Ďalšie filmy z festivalu v Cannes, ktoré Film Europe predstaví na prehliadke Be2Can v októbri, spoločnosť oznámi po skončení festivalu v Cannes, ktorý končí 28. mája.

[O Film Europe:](#)

Film Europe je mediálna spoločnosť, ktorá v Česku a na Slovensku distribuuje európske a festivalové filmy. Snímky je možno vidieť v slovenských a českých kinách, v online videotéke Edisonline, aj na televíznych staniciach Film Europe a Film Europe +. Film Europe tento rok plánuje otvoriť prvé butikové kino v Bratislave po vzore českého Edison Filmhubu v Prahe, kde diváci môžu vidieť to najlepšie z festivalového a európskeho filmu.

Marketing a PR manager:

Marek Suchitra

+421 910 185 365

marek.suchitra@filmeurope.eu



FILM EUROPE, s.r.o., Matúškova 10, 831 01 Bratislava
info@filmeurope.eu, www.filmeurope.sk