

Chlpatá rodinka vás pozýva na svoju jedinečnú púť

18. 09. 2024

Už 19. septembra prinesie spoločnosť FILM EUROPE do slovenskej distribúcie film Chlpatá rodinka, ktorý sa neskôr predstaví aj v rámci prehliadky Be2Can (9.-16. 10. 2024). Snímka uvedená na festivaloch Sundance a Berlinale je melancholickou aj grotesknou odyseou nepravdepodobných hrdinov, ktorí hoci sú schovaní pod vrstvou huňatej srsti, poskytujú nečakanú úprimnosť a nabádajú k návratu ku koreňom. Netradičný film bratov Zellnerovcov, bohatý na bizarné a emocionálne vypäté momenty, vás prevedie nielen životom seskvečov, ale možno aj tým vašim.

Humor aj bolesť pod srstou

Chlpatá rodinka rozkresľuje životy mýtických stvorení – seskvečov, ak chcete bigfootov. Sledujeme muža, ženu, dieťa a alfa mužov, ktorí putujú pôvabne nasnímanými lesmi severozápadných kútov Ameriky. Štýl snímania asocjuje tendencia prírodopisných dokumentov a zaznamenáva rodinku počas jedného roka. Pozvoľné rozprávanie sa odvíja od každodenných strastí a potrieb, v ktorých sa zrkadlí existenciálna bolesť a samota, rovnako ako extravagantný a fyzický humor. To, čo najprv vyzerá ako obyčajný gimmick, sa postupne začne zarávať pod srst' a navodí silné pocity melanchólie bez toho, aby film obsahoval jediné slovo. Mrmlanie, posunkovanie, vrieskanie, mávanie rukami a činy totiž neraz prevážia uhladenú slovnú vatú, s ktorou sa každý deň stretávame.

Fyzičnosť a sila masiek

Pod maskami sa skrýva hviezda nezávislých filmov Riley Keough, herecký chameleón, Jesse Eisenberg, ktorý tu pôsobil aj ako producent, kaskadér a hudobník Christophe Zajac-Denek a jeden z režisérov filmu Nathan Zellner. Dôkladná príprava a rešerš legendárnych tvorov zahŕňala cvičenie mimiky, balans medzi zvieracím a ľudským štýlom pohybu i nachádzanie spôsobu reakcie, ako by toto tvorstvo reagovalo pri stretnutí s neznámymi predmetmi. Natáčalo sa na rovnakých miestach, na ktorých bol na filmový pás v roku 1967 zachytený údajný bigfoot. Išlo o polarizujúcu a škandalóznú krátku amatérsku snímku prieskumníkov Patterson-Gimlin film, ku ktorému Chlpatá rodinka taktiež odkazuje.

Dlhodobá fascinácia

Bratia Zellnerovci sú na festivalovom poli etablovanou tvorivou dvojicou. Majú za sebou variáciu kultového Farga s názvom Kumiko, lovkynia pokladov či romantikou aj násilím zmietaný western Vyvolená. David Zellner taktiež v spolupráci s komikom Nathanom Fielderom a Bennym Safdiem natočil satirický seriál The Curse. Bratia sú fascinovaní seskvečmi už od detstva. Svojou láskou k hominidným stvoreniam sa priznali už v roku 2010 v krátkom filme Sasquatch Birth Journal 2, uvedenom na Sundance. Ide o veľmi nekompromisné strohé pozorovanie samice, ktorá v jednom dlhom zábere rodí. Celovečerný počín s „bigfootskou“ tematikou je tak vyvrcholením dlhodobého záujmu dvoch tvorcov, ktorí svojimi groteskne zvláštnymi filmami neprestávajú prekvapovať.



FILM EUROPE, s.r.o., Matúškova 10, 831 01 Bratislava
info@filmeurope.eu, www.filmeurope.sk